

**Chanson de Thierry Illouz et Marie Nimier, musique
Pascal Charpentier, extraite de « Papa au paradis »,
pièce musicale mise en espace par Anne-Laure Liégeois
dans le cadre du festival de Hérisson 2010**

L'envers de l'enfer

Le grand rituel du coucher
C'était mon moment préféré
Des questions à n'en plus finir
Les pères faut bien les retenir

Est-ce qu'y a une vie après la vie
Est-ce qu'on s'ennuie dans l'infini
Quand il disait : Y-a rien derrière
J'croyais qu'c'était pour me faire taire

J'fermais les yeux, les mots tournaient
Façon manège du Grand Palais

**Est-ce que l'envers du paradis
C'est bien l'enfer
De quoi l'enfer est-il l'envers
De quel endroit
Le seul qui savait ça sur terre
C'était mon père
Est-ce que l'envers du paradis
C'est ce qu'on vit ?**

**Quelle vie va vers le paradis
Là je m'y perds
Et quel travers va vers l'enfer
Ou le contraire**

**Dieu sait pourquoi, y-a rien à faire
Disait mon père**

**Est-ce que l'envers du paradis
C'est ce qu'on vit ?**

Et puis comment ça se décide
Pour autant qu'ce soit pas l'grand vide
La part du ciel qu'on te promet
Qui distribue les p'tits tickets

Est-ce que ça s'tire à pile ou face
Je sentais monter la menace
Et si l'on était séparés
Comment on ferait pour s'aimer

Sous mes paupières y-avait du feu
Et de la peur un jour sur deux

Refrain

Et si l'enfer est sur la terre
Et quand on meurt si c'est fini
Pourquoi les cris, pourquoi la guerre
Faut dormir maint'nant ça suffit

Encore une question, j't'en supplie
C'est la dernière oui c'est promis
Est-ce que les bouquets d'immortelles
Sentent aussi bon dans l'éternel

Y disait : oui, comment le croire
Et c'était r'parti pour la foire